

09.2017

RÉMYSCOPE

N° 3

JOURNAL INTERNE DE LA MAISON RÉMY MARTIN



*Unité de Conditionnement
de Merpins*

Avec l'équipe Industrialisation

*La Maison
Au Festival de Cannes*

Centre d'Élaboration Produit

Au pôle Ordonnancement
et Services

Ressources humaines

Insertion des personnes
en situation de handicap

Patrimoine

Conservation du fonds



RÉMY MARTIN

DEPUIS 1724



INSERTION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Un autre regard

Rémy Martin a souhaité créer un événement particulier et marquant pour susciter une réflexion collective et individuelle au sein de l'entreprise, sur la question, souvent sous-évaluée, de l'intégration du handicap au travail.

Elle ne se limite pas à des considérations d'ordre matériel ou à des aménagements de poste. Elle concerne avant tout le regard que nous portons sur le handicap en général et le handicap au travail en particulier. Qui n'a jamais pensé que les personnes en situation de handicap ne pouvaient pas réussir comme les autres dans l'entreprise ?

Qui n'a jamais évoqué le handicap de tel ou tel collègue en supposant que les autres devaient « compenser » ?

Pour faire une vraie place à nos collègues en situation de handicap, l'évolution des mentalités est la première étape.

Une sensibilisation originale et ludique

La DRH de Rémy Martin s'est associée au CHSCT de l'entreprise pour imaginer un projet original et ludique afin de faire voler en éclat les images d'Épinal sur le handicap. Une rencontre avec la troupe de théâtre Dédales & Cie a été un moment fort pour certains élus du CHSCT à l'occasion d'une assemblée générale d'Ohé Prométhée en Charente. Les acteurs jouent des scénettes amusantes et caricaturales sur la vision souvent naïve et stéréotypée que nous avons de la personne en situation de handicap.

Les représentations théâtrales sont proposées à tout le personnel de l'entreprise de mai à décembre 2017.

Chaque session dure environ 2 heures par groupe d'une vingtaine de salariés.

Ces histoires drôles et évocatrices laissent la place à un temps d'échange avec les acteurs et la conseillère de Cap emploi Charente (insertion professionnelle des personnes handicapées).

Une vraie prise de conscience

Depuis le début de ces sessions, Jérôme Charpentier recueille des témoignages qui attestent à la fois d'un besoin d'information et d'une vraie prise de conscience.

« L'un des participants m'a confié que cette expérience avait complètement changé son regard sur le handicap, il m'a

alors révélé qu'il était lui-même handicapé sans avoir jamais osé en parler ; il a également évoqué le souhait de rencontrer la maison départementale du handicap pour le faire reconnaître !

Démarche qu'il n'aurait probablement jamais envisagée sans la prise de conscience provoquée par l'opération théâtrale.

Dernièrement un autre collaborateur m'a écrit : « J'ai trouvé la sensibilisation handicap très intéressante car imagée et chiffrée.

La durée de la présentation est parfaite car elle permet, à la fin, des échanges avec la formatrice et les acteurs qui connaissent parfaitement le sujet du handicap au travail.

On nous donne des chiffres qui font changer le regard du handicap et des handicapés qui pour les gens se résument trop souvent au fauteuil roulant (seulement 4 % des handicapés qui travaillent) ou au non-voyant (seulement 2 % des handicapés qui travaillent).

Je pense qu'après cette sensibilisation, on peut se dire que l'on travaille potentiellement à côté de collègues ayant un handicap non visible et non connu. En bref, je la recommande à tout le monde.

